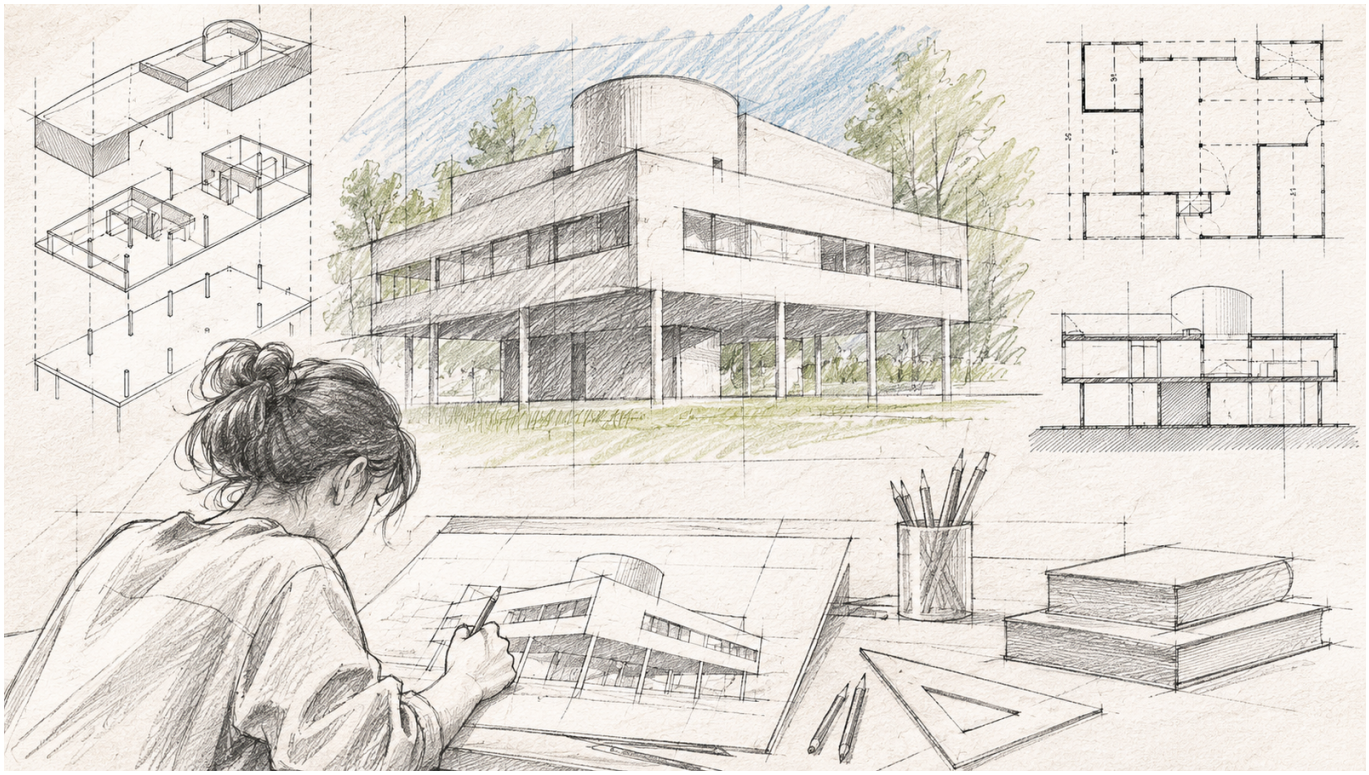
Drawing architecture’s masterpieces. Arquitectural analyais through drawing

Por Covadonga Lorenzo-Cueva

27/11/2026 | **https://doi.org/10.63083/lamec.2026.40.clc**



Covadonga Lorenzo-Cueva presenta un **material docente** que convierte el dibujo arquitectónico en una herramienta de observación, análisis y comprensión de la arquitectura. A partir de trabajos realizados por alumnado de Dibujo Arquitectónico de la Universidad San Pablo-CEU, se examinan obras emblemáticas de maestros modernos y contemporáneos. El material docente propone aprender mediante la representación gráfica, atendiendo a geometría, proporciones, estructura, espacios, escala, ritmo, función y luz. Dibujar se plantea como una forma de pensar y descubrir, capaz de revelar relaciones y cualidades que pueden pasar inadvertidas. La propuesta fomenta paciencia, precisión, sensibilidad y una mirada arquitectónica crítica, atenta y reflexiva.

Descargar PDF



BIO

Covadonga Lorenzo-Cueva

Universidad San Pablo-CEU

Más artículos del autor

La Mecedora Divulga is licensed under CC BY-NC-ND 4.0