Inteligencia artificial generativa y neurocomunicación

Por Guillermo Mejías Martínez

14/10/2026 | **https://doi.org/10.63083/lamec.2026.26.gmm**



Guillermo Mejías Martínez presenta un material docente orientado a comprender la inteligencia artificial generativa y su aplicación en comunicación audiovisual, integrándola con los fundamentos de la neurocomunicación. Explica conceptos como aprendizaje automático, prompts, generación de texto, imagen, audio y vídeo, así como sus posibilidades durante las distintas fases de producción audiovisual. También aborda atención, emoción, memoria, carga cognitiva, toma de decisiones y herramientas como eye-tracking, EEG o biometría. El material docente subraya los riesgos asociados a alucinaciones, sesgos y derechos de autor, defendiendo la revisión humana, el criterio profesional y un uso ético, responsable y transparente.

Descargar PDF



BIO

Guillermo Mejías Martínez

Universidad Complutense de Madrid

Más artículos del autor

La Mecedora Divulga is licensed under CC BY-NC-ND 4.0