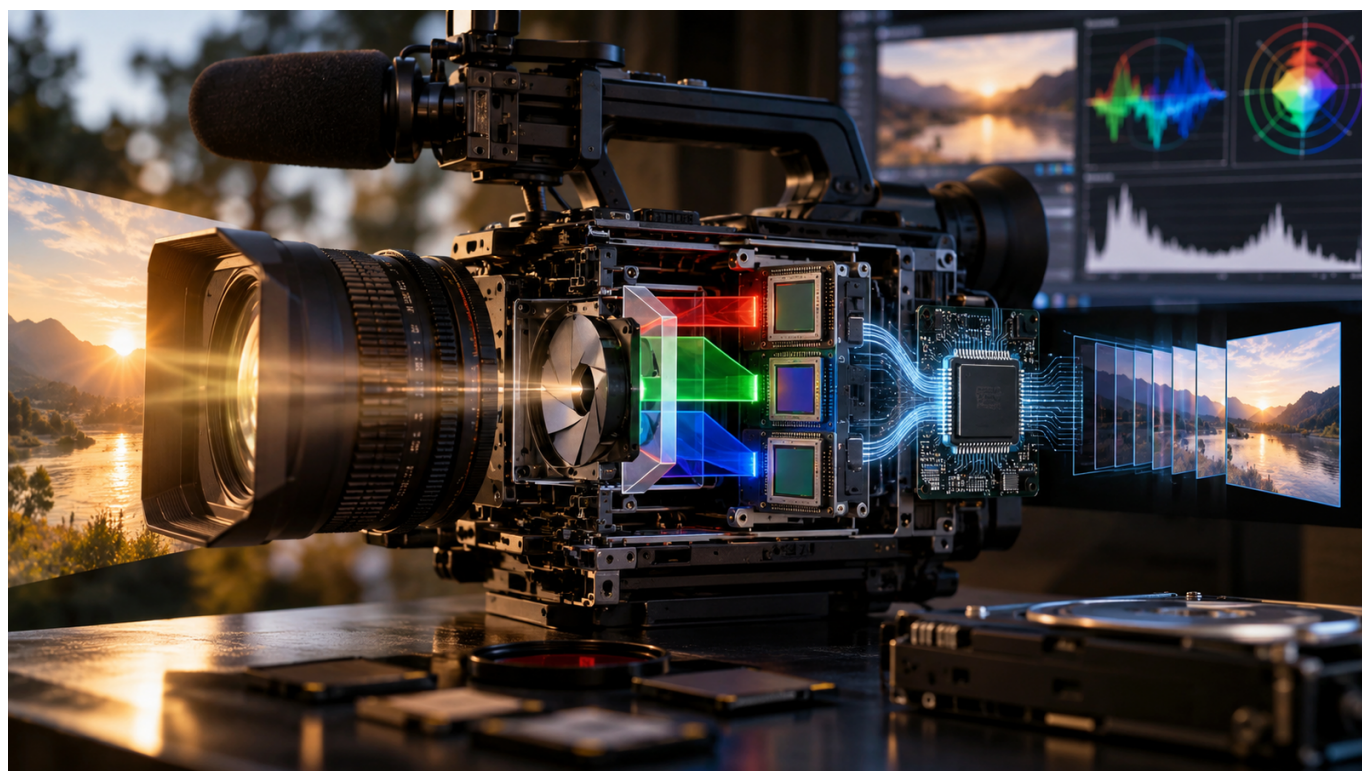


Tecnología de la Sociedad de la Información: Procesado de la Imagen

Por [Miguel Casas Arias](#)

19/10/2026 | <https://doi.org/10.63083/lamec.2026.30.mca>



Miguel Casas Arias presenta un material docente dedicado a los fundamentos tecnológicos del procesamiento digital de imágenes en la producción audiovisual. Explica el funcionamiento interno de las cámaras, los sistemas de obturación, la cadencia de fotogramas y las tecnologías de separación cromática. Analiza las características de los sensores CCD y CMOS, la resolución, la sensibilidad ISO y las relaciones de aspecto. Asimismo, aborda la conversión analógico-digital, el muestreo de color, la profundidad de bits y los sistemas de escaneado. Finalmente, introduce herramientas de

monitorización de señales y técnicas de compresión, proporcionando conocimientos esenciales para comprender la captación y producción audiovisual digital.

[Descargar PDF](#)



BIO

[Miguel Casas Arias](#)

Universidad Complutense de Madrid

[Más artículos del autor](#)

[La Mecedora Divulga](#) is licensed under [CC BY-NC-ND 4.0](#)

